

NAJAARSTENTOONSTELLING

'DE WERELD VAN HET SCHIP III'

van 30 september t/m 21 oktober 1978

dagelijks van 11.00 tot 18.00 uur - zondag en maandag gesloten



Adam Willaerts (1577-1664)
Paneel 45 x 89,7 cm. Getekend en gedateerd 1648

Isaac Willaerts (1620-1693)
Doek 62 x 108 cm. Getekend



KUNSTHANDEL
ROB KATTENBURG

SPIEGELGRACHT 7 - 1017 JP AMSTERDAM (HOLLAND)
TELEFOON 020-252064





Hans Goderis
(werkzaam te Haarlem tussen 1622-1640)
Paneel/ovaal 29,3 x 45,2 cm.
Gedateerd 1624

Jan Porcellis (ca. 1584-1632)
Paneel 36 x 48,5 cm. Resten van monogram
Literatuur: afgebeeld in Burlington Magazine,
december 1969



Zeespiegel,

Inhoudende
Een korte Onderwysinghe inde
KONST DER ZEEVAERT,
En
Beschryvinghe der Steen en kusten
van de Oostersche / Spaensche / en Westersche
SCHIPVAERT.

De oevervechten van het cruuse Jorbarbus
enquien de 1600-1601

Door Willem Jansz Blaeu.



Te AMSTERDAM,
Gedrukt by Willem Jansz Blaeu, In de vengde Scaapen- veldt.
Van den Waaghuysen.



DE ZEYL-WAGEN
Gravure 43 x 56 cm.
voor 1650

Titelpagina van
Willem Janszoon Blaeu's
(1571-1638) **Zeespiegel**
Atlas met 111 kaarten
(31 x 21 cm.)

Gerrit Groenewegen (1754-1826)
Pen en penseel in grijs en bruin
28 x 38 cm.





Hendrik de Meyer (1641-1683)

Paneel 90 x 123 cm.

Getekend en gedateerd 1653

1653

Aernout Smit (1641-1710). Doek 118 x 145,5 cm.

Collecties: Reedtz-Thott. Gavnoe (Denmark)

Lange 1876 nr. 35 Madsen 1914 nr. 158





F. A. Breuhaus de Groot (1824-1872)
Doek 102 x 150 cm.
Getekend r.o. en gedateerd 1849

Willem Anthonie van Deventer (1824-1893)
Doek 45 x 62,5 cm.
Getekend l.o. en gedateerd 1859





Hermanus Koerkhoek (1815-1882)
Doek 40 x 50,5 cm.
Gemonogrammeerd en gedateerd 1837

Pieter Cornelis Dommershuyzen (1834-7)
Doek 41 x 61 cm.
Getekend en gedateerd 1871

